

سِلْسِلَةُ «أَخْلَكِ الْمَغَامِرَاتِ الْعَالَمِيَّةِ»

# روبن هود





سلسلة «أحلى المغامرات العالمية»

---

# روبن هود

إعداد الدكتور جوزيف أبو نجم

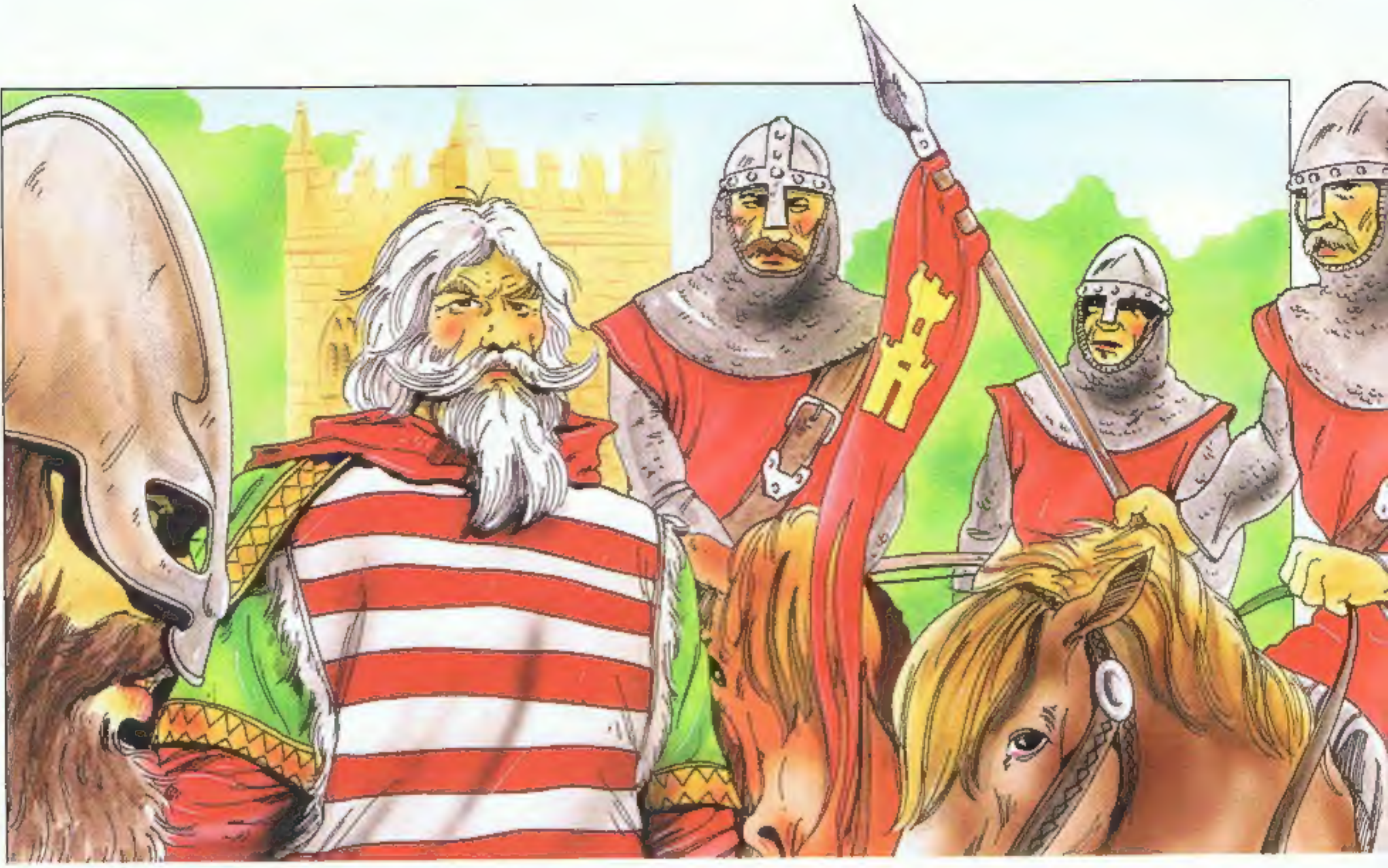


الرّسوم ولوحة الغلاف: سليم صوايا

© مكتبة السّميير

جميع الحقوق محفوظة - ١٩٩٧





حَكَمَ الْمَلِكُ رِيْتشارْدَ إِنْكِلتِرا فَتْرَةً طَوِيلَةً. وَقَدْ نَعِمَ الشَّعْبُ فِي خِلالِها بِالرَّاحَةِ وَالسَّعَادَةِ  
وَالإِزْدِهَارِ، لِأَنَّ الْمَلِكَ كَانَ كَرِيمًا وَعَادِلًا. لَكِنْ، عِنْدَما ذَهَبَ إِلى الْحَرْبِ، تَبَدَّلَتِ  
الْأَحْوالُ؛ ذَلِكَ أَنَّ أَخاهُ، الْأَمِيرَ جُون، الَّذِي أَعْتَلَى الْعَرْشَ مَكَانَهُ، لَمْ يَكُنْ هَمُّهُ إِلَّا جَمْعُ  
الْمَالِ: «ارْفَعُوا الضَّرَائِبَ! جَرِّدُوا الَّذِينَ يَرْفُضُونَ الدَّفْعَ مِنْ كُلِّ ما يَمْلِكُونَهُ!» هَذَا ما كَانَ  
يَأْمُرُ بِهِ كُلُّ يَوْمٍ...



وَكَانَ مُسْتَشَارُ الْأَمِيرِ رَجُلًا خَسِيصًا، شَرِيرًا؛ فَهُوَ يُحِبُّ أَذِيَّةَ النَّاسِ، وَيَجِدُ لَذَّةً فِي كُلِّ  
مَرَّةٍ يَنْهَبُ فِيهَا رِجَالُهُ مَنَزَلَ أَحَدِ السُّكَّانِ. لَكِنَّهُ، الْيَوْمَ، وَاقِفٌ فِي حَضْرَةِ الْأَمِيرِ، وَعَلَامَاتُ  
الْإِنْزِعَاجِ وَعَدَمِ الرِّضَى بَادِيَةٌ عَلَى وَجْهِهِ. وَمَا لَيْتَ الْأَمِيرُ أَنْ صَاحَ بِهِ: «مَاذَا؟ كَيْسَانِ مِنْ  
الذَّهَبِ لَا غَيْرَ؟ لَا شَكَّ فِي أَنَّكَ تَسْخَرُ مِنِّي!»  
- «أَبَدًا، مَوْلَايَ! إِنَّ رِجَالَ رُوبِنِ هُودِ هُمْ السَّبَبُ!»







راح المُستشارُ يشرحُ للأمير: «إنَّهُم يَخْتَبِئُونَ فِي غَايَةِ شِرُودِ، وَلَا أَحَدٌ يَعْلَمُ أَيْنَ  
بِالضَّبْطِ. إِنَّهُمْ مُحْتَالُونَ، مَلَاعِينُ! يَظْهَرُونَ فَجْأَةً مِنْ بَيْنِ الْأَدْغَالِ وَالْأَشْجَارِ، وَيَنْقَضُّونَ عَلَى  
عَرَبَاتِنَا الَّتِي تَنْقُلُ أَكْيَاسَ الذَّهَبِ، فَيَنْهَبُونَهَا. آه، لَوْ أَنَّنِي أُمْسِكُ بِأَحَدِهِمْ!» أَجَابَ الْأَمِيرُ: «إِنْ  
أُمْسَكْتَ بِأَحَدِهِمْ، فَسَوْفَ أَجْعَلُهُ يَتَمَنَّى الْمَوْتَ مِنْ شِدَّةِ الْعَذَابِ! وَلَكِنَّ مَا أُرِيدُهُ هُوَ رَأْسُ  
رُوبِنِ هُودِ. وَسَوْفَ أَحْضِلُّ عَلَيْهِ!»



في هذه الأثناء، كان روبن ورفاقه يحتفلون، في مخبئهم داخل الغابة، بانتصارهم الأخير. وكان «جون الصغير» -وهو الأضحى بينهم- أكثرهم حماسة، لأنه كان يحب المبارزة والقتال. «فلنشرب نخب عوددة الملك ريتشارد!» وتعالى الهتافات والصيحات، ورفع الجميع كؤوسهم يشربون نخب ملكهم، ويتمنون عودته في أقرب وقت، لتضطلح الأمور في المملكة.







كَانَ هُمُ رُوبِنُ الْأَوْحَدُ هُوَ أَنَّ يَجْمَعَ مَا لَا كَثِيرًا، يُفَرِّقُهُ عَلَى الْفُقَرَاءِ وَالْمُحْتَاجِينَ الَّذِينَ  
 نَهَبَ الْأَمِيرُ بُيُوتَهُمْ. وَكَانَ بَعْضُ الْأَغْنِيَاءِ يَكْرَهُونَ الْأَمِيرَ جُون، كَذَلِكَ، فَيَأْتُونَ سِرًّا إِلَى  
 رُوبِنِ هُود، حَامِلِينَ كُلَّ مَا تَيْسَّرَ لَدَيْهِمْ مِنْ قِطْعٍ وَأَوَانٍ ذَهَبِيَّةٍ.



أَمَّا سُكَّانُ الْقَرْيَةِ الْمُجَاوِرَةِ لِغَايَةِ شِيرُود، فَقَدْ بَدَأُوا يَشْعُرُونَ بِالْأَيْدِي الْخَفِيَّةِ الْمُحْسِنَةِ  
الَّتِي كَانَتْ تَزُورُهُمْ، مِنْ وَقْتٍ إِلَى آخَرَ، وَتَتْرَكُ لَهُمْ أَمْوَالًا، تُخَفِّفُ عَنْهُمْ وَطْأَةَ ظُلْمِ الْأَمِيرِ  
جُون. وَاسْتَطَاعُوا، بَعْدَ أُسْبُوعَيْنِ مِنَ الْجُوعِ الشَّدِيدِ، أَنْ يَأْكُلُوا وَيَسُدُّوا جُوعَهُمْ، شَاكِرِينَ  
فِي قُلُوبِهِمْ رُوبِنَ هُودَا! وَلَكِنْ، لَمْ يَكُنْ أَحَدٌ مِنْهُمْ يَذْكُرُ اسْمَهُ عَلَى شَفَتَيْهِ، لِئَلَّا يَعْرِفَ  
بِذَلِكَ رِجَالُ الْأَمِيرِ. فَقَدْ كَانُوا يَجُوبُونَ الْقَرْيَةَ، لَيْلًا وَنَهَارًا، بَحْثًا عَنْ أَيِّ دَلِيلٍ يُوصِلُهُمْ إِلَى  
رُوبِنَ وَرِجَالِهِ.







كَانَ رِجَالُ رَوَيْنَ يُحِبُّونَهُ كَثِيرًا. وَكَانُوا يَعْرِفُونَ أَنَّهُ يُحِبُّ مَارِيَانَ حُبًّا قَوِيًّا. «كَمْ نَرْغَبُ فِي رُؤْيَيْكُمَا مُتَزَوِّجَيْنِ، يَا رَوَيْنَ!» قَالَ لَهُ رِفَاقُهُ ذَاتَ يَوْمٍ. فَأَجَابَهُمْ: «لَا.. لَنْ نَتَزَوَّجَ طَالَمَا الْمَلِكُ غَائِبٌ. وَلَكِنْ، حَالَمَا يَعُودُ الْمَلِكُ مِنَ الْحَرْبِ، وَتُسْتَقِرُّ الْأُمُورُ، نَتَزَوَّجُ وَنُقِيمُ أَحْتِفَالًا ضَخْمًا، نَجْمَعُ فِيهِ كُلَّ الْقُرَى الَّتِي حَوْلَنَا!»



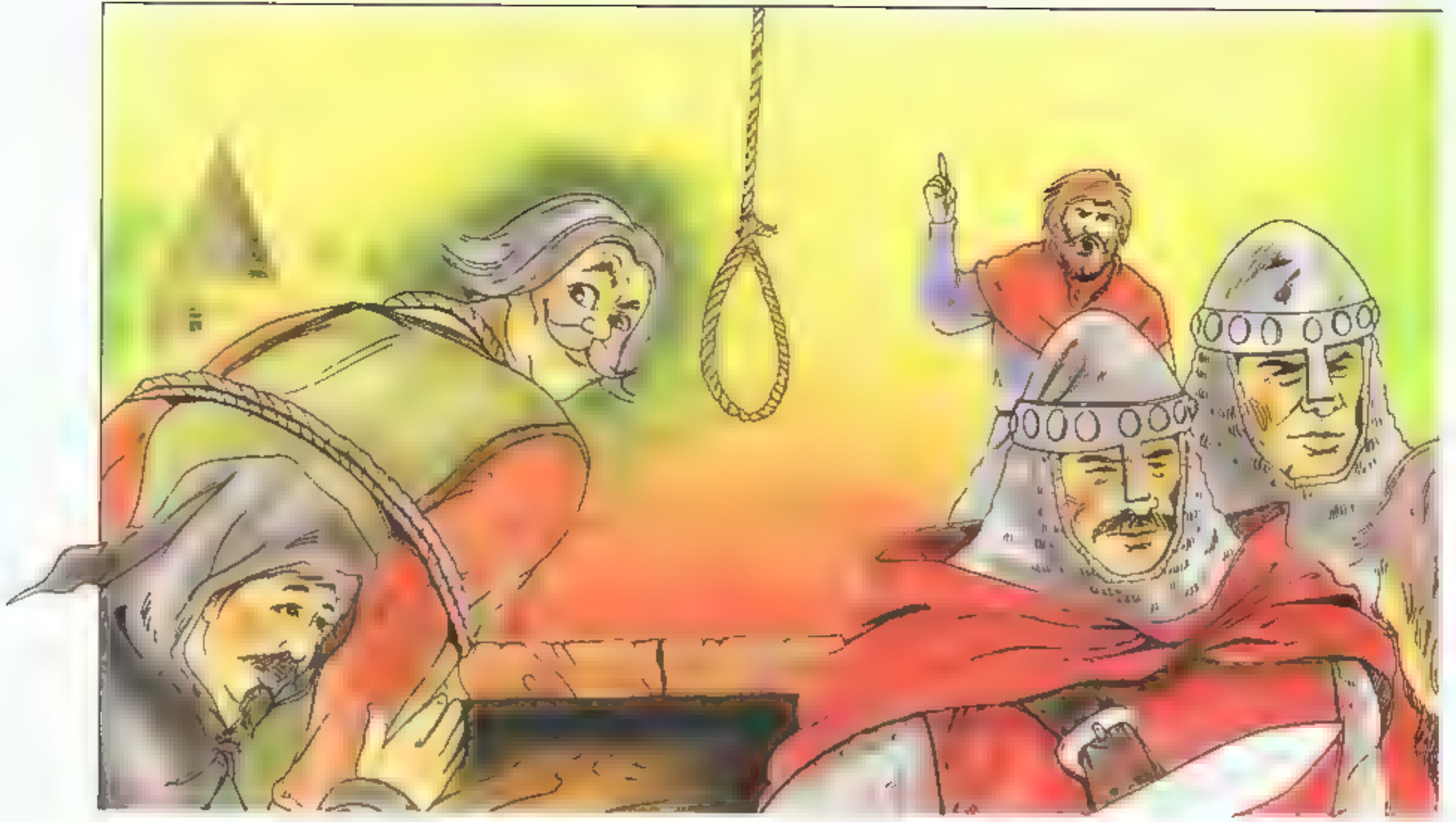
دَات يَوْم، وَبَيْنَمَا الرَّجَالُ يَسْتَعِدُّونَ لِلْقِيَامِ بِجَوْلَةٍ عَلَى الْقَرْيَةِ، وَصَلَ رَوَيْنَ مُسْرِعًا،  
وَعَلَامَاتُ الْغَضَبِ مُرْتَسِمَةً عَلَى وَجْهِهِ.

«قَضَرَ الْجُنُودُ عَلَى جَوْنِ الصَّغِيرِ وَهُوَ يُفَرِّقُ قِطْعًا ذَهَبِيَّةً لِلْسُّكَّانِ. لَقَدْ قَاوَمَهُمْ بِضَرَاوَةٍ،  
لَكِنَّهُمْ كَانُوا كَثِيرِينَ وَمُدْجِحِينَ بِالسَّلَاحِ. الْمُسْكِينُ! سَوْفَ يَشْقُونَهُ غَدًا... وَلَكِنْ، فِي رَأْسِي  
خُطَّةٌ وَسَوْفَ أَنْقُذُهَا...»

فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ، وَبَيْنَمَا كَانَ يَسْتَعِدُّ لِلْإِنْصِلَاقِ، جَاءَتْهُ مَارِيَانُ وَقَالَتْ لَهُ: «أَرْحُوكَ،  
كُنْ حَذِيرًا! إِنَّهُمْ يَضُبُّونَ رَأْسَكَ أَنْتَ أَيْضًا!»







إِسْتَصَاعَ رَوَيْنَ أَنْ يَتَنَكَّرَ بِرِيٍّ مُسَاعِدِ الْخَلَادِ، فَلَمَّ يَنْتَفِتْ إِلَيْهِ أَحَدٌ عِنْدَمَا دَخَلَ قُبْعَةً  
نُتْنَعَامَ. وَفِي غَمَلَةٍ عَنْ أَعْيَى نُحْرَاسٍ، تَمَكَّنَ مِنَ الْإِقْتِرَابِ مِنْ «جَوْنِ الصَّغِيرِ»، وَقَالَ لَهُ:  
«هَذَا أَنَا، رَوَيْنَ! إِنِّي أَحْمِلُ سَيِّفَيْنِ تَحْتَ ثِيَابِي!» وَمَا إِنْ فَكَّ قُبُودَهُ حَتَّى أَخْرَجَا سَيِّفَيْهِمَا.  
وَأَسْتَصَاعَا أَنْ يَشُقَّا صَرْبَتَيْهِمَا إِلَى حَارِجِ الْقَلْعَةِ، حَيْثُ يَنْتَظِرُهُمَا الرَّحَالُ مَعَ خَوَادِئِهِمَا. وَبَلَمَحِ  
الْبَصْرِ، عَادُوا جَمِيعًا إِلَى الْغَايَةِ، وَحَتَمُوا يَشَّيْنِ أَدْعَائِيهَا...



لَهُ يَتَوَصَّلُ مُسْتَشَارُ الْأَمِيرِ أَوْ رَجَالُهُ إِلَى اكْتِشَافِ مَخْبَأِ رُوسٍ. وَعَادَتِ الْحَيَاةُ تُكْمِلُ  
مَسِيرَتَهَا الْعَادِيَّةَ. دَاتِ يَوْمٍ، وَصَلَ إِلَى الْعَابَةِ «حُونِ الصَّغِيرِ» وَ «وَيْلِ الْأَصْنَهَبِ». يَحْمِلَانِ  
حَبْرًا عَمَّ الْمِنْطَقَةَ بِأَسْرِهِمَا: «سَوِّفَ ثِقَامُ» فِي بَاحَةِ قَضِرِ لَمْبِيثِ، مُدْرَاةً فِي رَمِي السَّهَامِ.  
يَحِبُّ أَنْ تَشْتَركَ فِيهَا يَا رُوسُ، لِأَنَّكَ الْأَبْرَحُ وَالْأَكْثَرُ مَهَارَةً. وَسَوِّفَ تَرْتَجِحُ، حَتْمًا...!







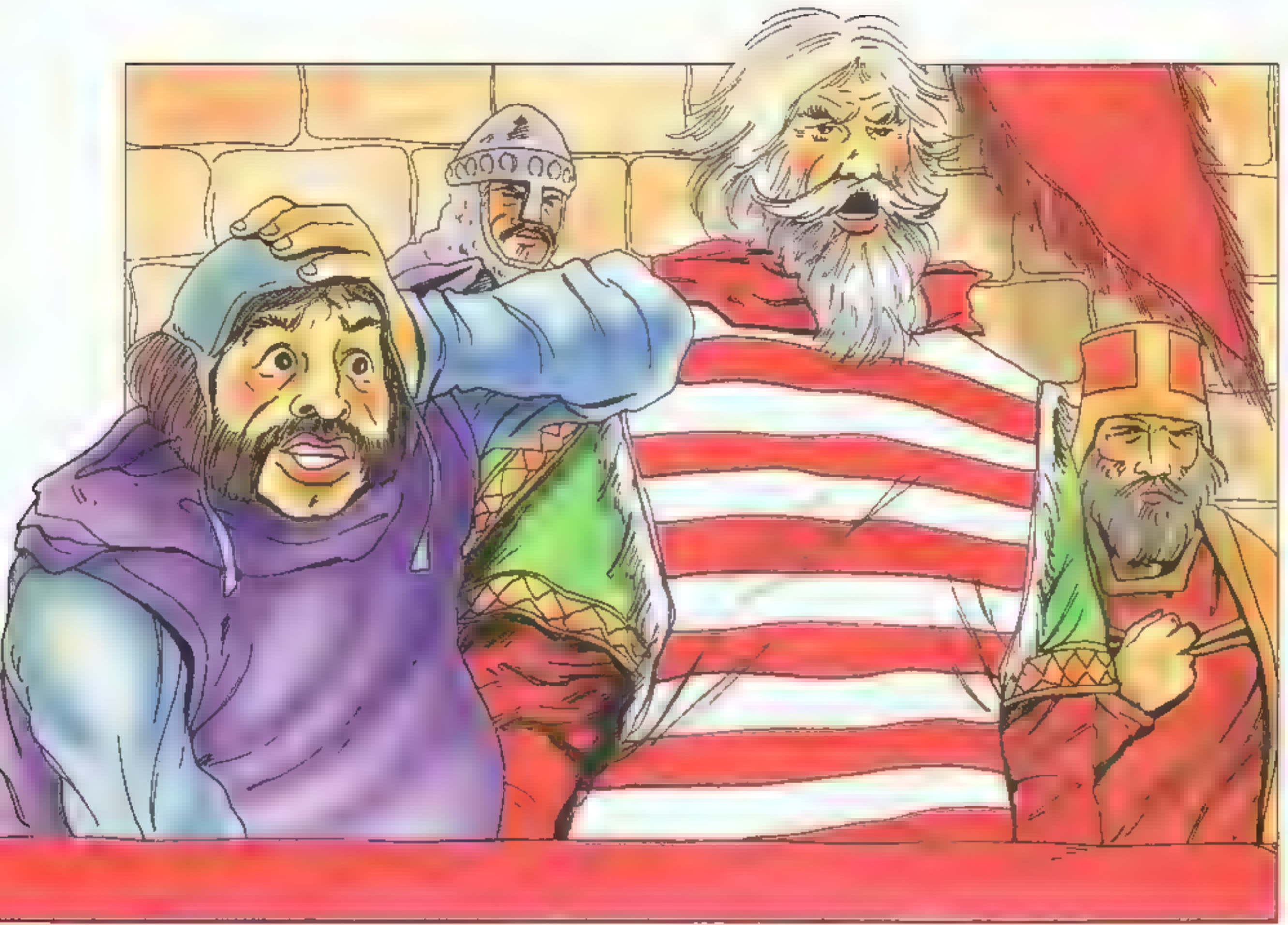
وَأَفَقَ رَوْنٌ عَلَى الْإِشْتِرَاكِ فِي الْمُبَارَاةِ. وَفِي الْيَوْمِ الْمُحَدَّدِ، تَنَكَّرَ فِي رِيٍّ شَحَاذِ رَثِّ  
 الثِّيَابِ، حَتَّى لَا يَعْرِفَهُ أَحَدٌ. وَكَانَ كُلُّ الْحَاصِرِينَ يَسْخَرُونَ مِنْهُ وَمِنْ ثِيَابِهِ الْبَالِيَةِ: «هَآ! هَآ!  
 أَنْظُرُوا هَذَا السَّحَاذَ! إِنَّهُ يُخْبِسُ إِصْلَاقَ السَّهَامِ كَمَا يُخْبِسُ اخْتِيَارَ مَلَابِسِهِ! حَتْمًا، لَقَدْ  
 أَخَافَ أَتَرَعَ الرُّمَامَةِ! هَآ! هَآ! وَتَعَالَتْ الْقَهَقَهَاتُ، وَضَجَّتِ الْجُمُوعُ سَاخِرَةً...



وَلَكِنْ... مَا إِنَّ رَمَى رَوَيْن سَهْمَهُ الْأَوَّلَ، حَتَّى سَادَ الْجُمُوعَ سُكُوتٌ مُطِيقٌ: فَقَدْ حَطَّ  
السَّهْمُ فِي وَسْطِ الْهَدَفِ! وَهَكَذَا، غَلَبَ رَوَيْن مُنَافِسَهُ الْأَوَّلَ. وَأُبْعِدَتِ الْأَهْدَافُ، وَبَدَأَ أَتْرَعُ  
الرُّمَاهِ يُنَافِسُونَ رَوَيْنَ. لَكِنَّهُ كَانَ فِي كُلِّ مَرَّةٍ يَرْتَبِحُ، حَتَّى فَاقَ الْحَمِيعَ بَرَاعَةً وَدِقَّةً. وَضَحَّ  
الْحُضُورُ بِالْهَتَافَاتِ وَالتَّصْفِيقِ الْمُدَوِّيِّ. يُحْيُونَ هَذَا النَّصْلَ الْمَحْهُولَ!







«فَلْيَتَقَدَّمِ الْفَائِزُ يَسْتَسْمِ حَيزَةَ الْمَارَةِ!» صَاحَ الْأَمِيرُ حَوَّ مِنْ أَعْلَى الْمِنْصَةِ، حَيْثُ كَانَ يُرَاقِبُ سَيْرَ الْمَارَةِ. وَإِذْ أَحْسَ مُسْتَشَارُ الْأَمِيرِ نَعْضَ التَّرَدُّدِ عِنْدَ الْفَائِزِ، قَالَ بِلَهَجَةٍ مَعْسُولَةٍ: «لَا تَحَفْ، أَتَيْهَا لَنَا! قَدْ سَتَحَقَّقَتْ أَعْلَى تَقْدِيرِ مِنَّا. هَيَّا، تَقَدَّمْ...»



فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ بِالدَّاتِ، أَحَسَّ رَوَيْنَ بِالْجِدْعَةِ. وَعَرَفَ أَنَّ هَذِهِ الْمُسَارَاةَ إِنَّمَا أُقِيمَتْ  
لِيَصْطَبَ كَمِيسٍ لَهُ. حَاوَلَ التَّهَرُّتَ، لَكِنَّ الْحُودَ أَصْبَقُوا عَلَيْهِ مِنْ كُلِّ الْجِهَاتِ، وَبِأَعْدَادٍ وَفِيرَةٍ.  
وَكَانَ الْأَمِيرُ جَوْنُ يَصْرُخُ فِيهِمْ، مُحَرِّضًا، وَيَطْلُبُ مِنْهُمْ أَنْ يَكُونُوا دُونَ رَحْمَةٍ فِي قِتَالِهِمْ...



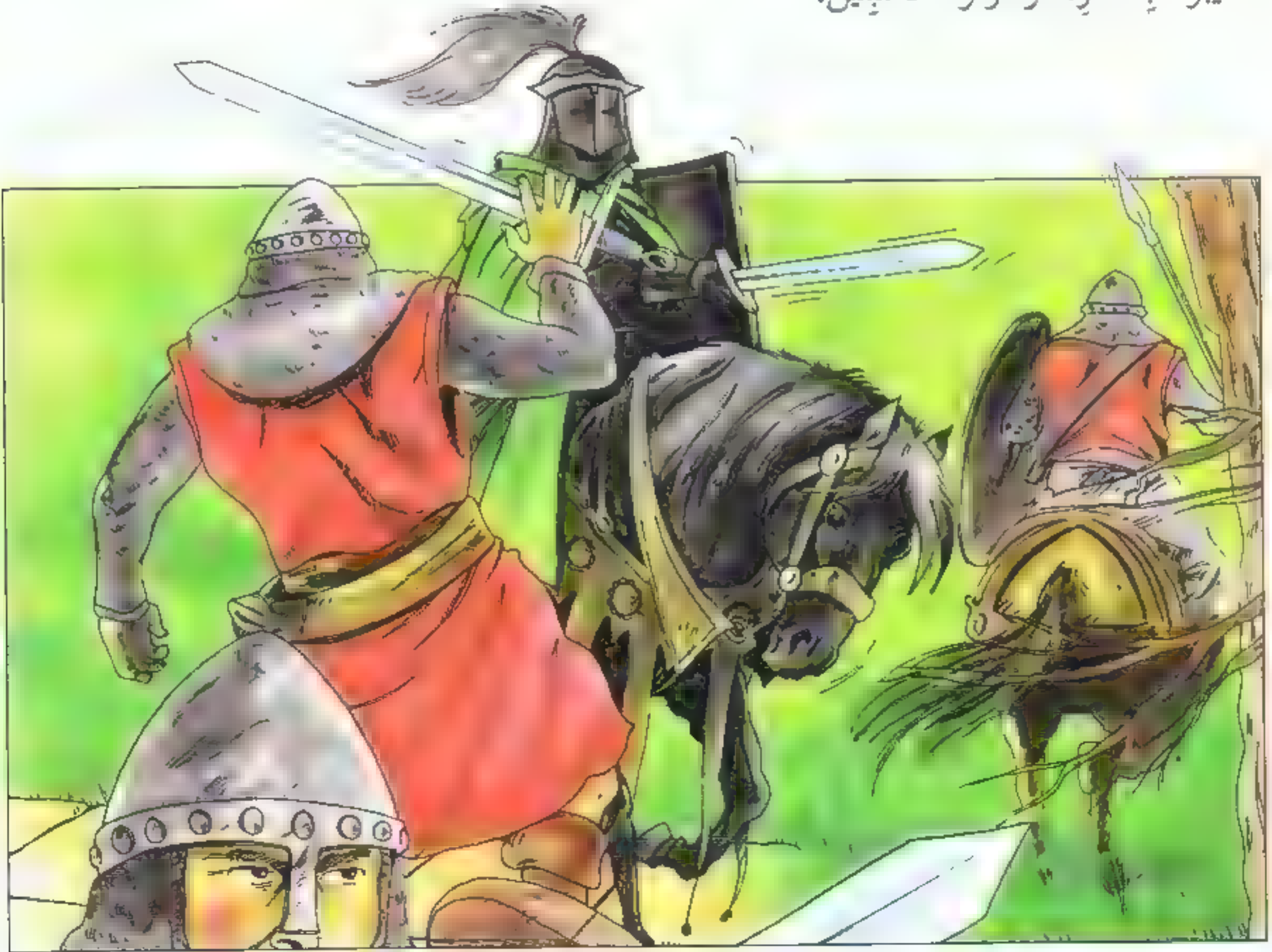




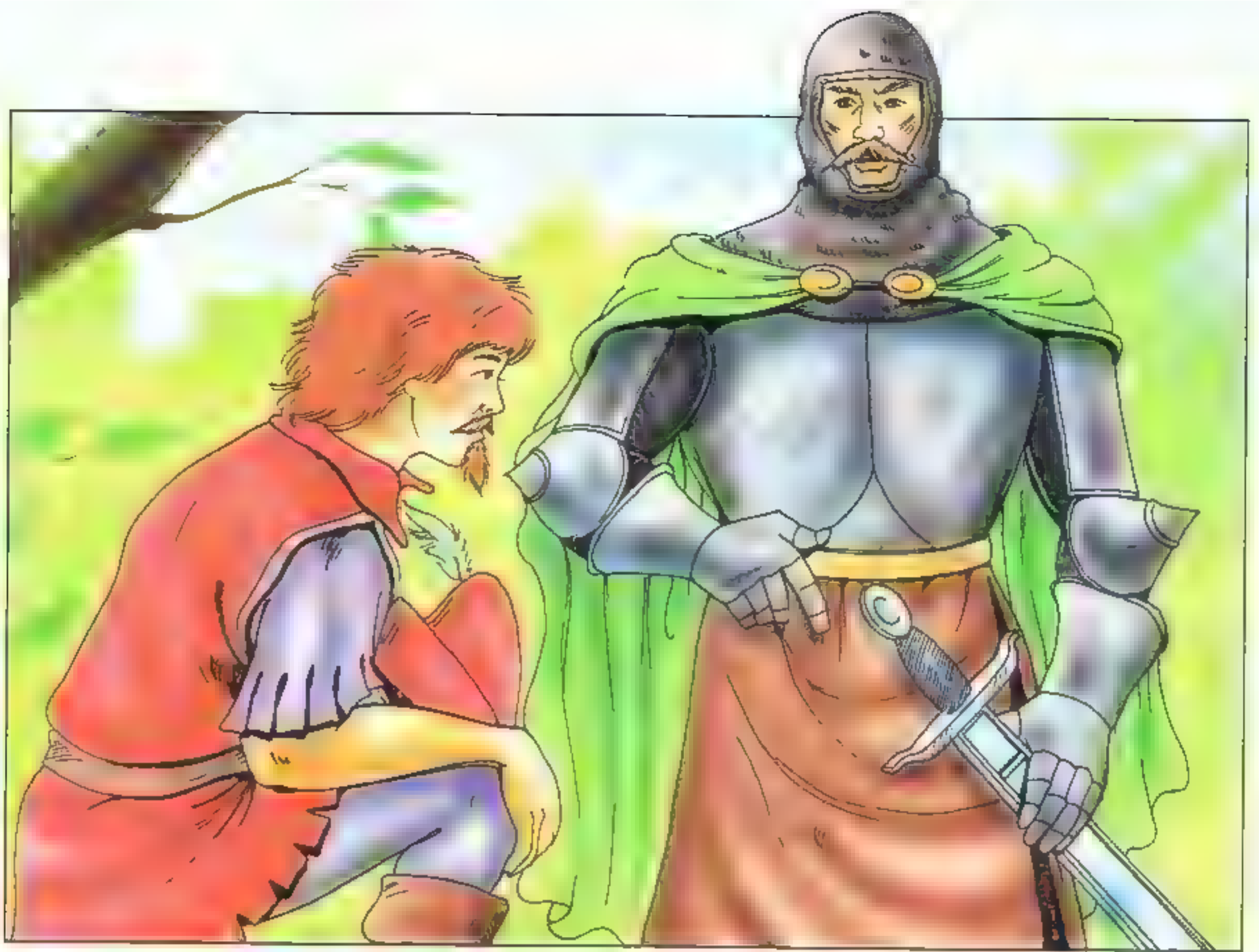
لَمْ يَكُنْ رَوْبٌ يَحْمِلُ مَعَهُ مِنَ الْأَسْلِحَةِ غَيْرَ قَوْسِهِ وَخِجَرِهِ. إِلَّا أَنَّ ذَلِكَ لَمْ يَمْنَعَهُ مِنْ  
مُقَاتَلَةِ جُنُودِ الْأَمِيرِ، بِكُلِّ مَا أُوتِيَ مِنْ شَحَاعَةٍ وَمَهَارَةٍ، وَخَبِيرَةٍ فِي الْقِتَالِ. لَكِنَّهُ كَانَ وَحِيدًا،  
فِي مُوَاجَهَةِ جَيْشٍ بِكَامِلِهِ! عِنْدَمَا وَصَلَ رِفَاقُهُ لِنَجْدَتِهِ، كَانَ حُنُودُ الْأَمِيرِ قَدْ تَكَاثَرُوا عَلَيْهِ.  
وَصَاحَ الْجُنُودُ بِرَوْبٍ: «لَقَدْ دُقَّتْ سَاعَتُكَ أَيُّهَا الشَّقِيئُ!»



وَلَكِنْ، جَاءَ صَوْتُ مِنْ صَوْبِ مَدْخَلِ الْقَصْرِ يَقُولُ: «لَيْسَ بَعْدُ.. أَيُّهَا الْأَوْغَادُ!» وَالتَّتَفَتْ  
الْجَمِيعُ إِلَى الْوَرَاءِ، فَرَأَوْا فَارِسًا ضَحْمًا، مَهِيًّا، يَرْتَدِي بِرِزَّةٍ حَرِيَّةٍ سَوْدَاءَ، وَيَمْتَصِي جَوَادًا  
أَسْحَمَ. دَخَلَ الْفَارِسُ الْغَامِضُ بَاخَةً الْقَصْرِ مُسْرِعًا، وَرَاحَ يُوزِّعُ ضَرْبَاتِهِ عَلَى الْحُنُودِ الَّذِينَ  
أَصِيبُوا بِالدُّعْرِ، وَتَفَرَّقُوا مُخْتَبِثِينَ.



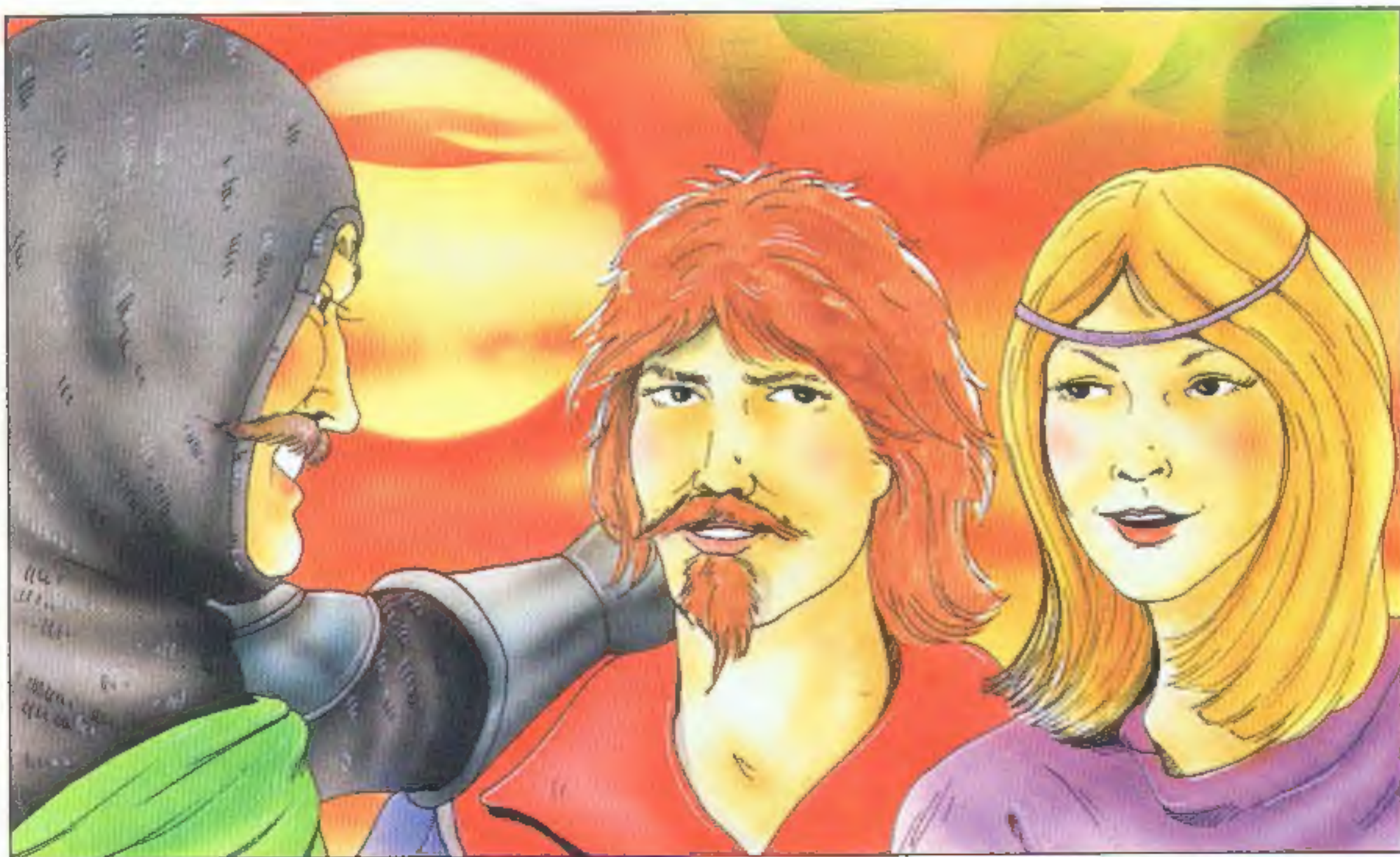




لَمْ يُصَدِّقْ روبرن ورفاقه أَعْيَنَهُمْ: فَهُمْ لَمْ يَرَوْا بَعْدُ فَارِسًا بِهَذِهِ الشَّجَاعَةِ وَالْمَهَارَةِ.  
وَعِنْدَمَا نَزَلَ الْفَارِسُ عَنْ جَوَادِهِ، وَرَفَعَ خُوذَتَهُ عَنْ رَأْسِهِ، صَاحَ الْجَمِيعُ مِنَ الْمُفَاجَأَةِ: «الْمَلِكُ  
رَيْتشارد! إِنَّهُ الْمَلِكُ!». أَحَلَّ قَالَ الْمَلِكُ، «هَذَا أَنَا. لَقَدْ انْتَهَتْ الْحَرْبُ. وَلِيُحْسِنِ الْحَظُّ أَنِّي  
عُدْتُ فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ! أَرَى أَنَّ يِلَادِي بِحَاجَةٍ إِلَيَّ. انْتَهَضَ يَا روبرن، إِنَّنِي لَفَخُورٌ بِكَ!»



وَكَانَ رُوَيْنَ قَدْ رَكَعَ أَحْتِرَامًا لِلْمَلِكِ. فَتَهَضَّ، وَاقْتَرَبَ مِنَ الْمَلِكِ الَّذِي قَالَ لَهُ: «لَقَدْ كُنْتَ وَفِيًّا لِي وَلِبِلَادِنَا. وَقَدْ وَصَلْتَنِي أَخْبَارُكَ كُلُّهَا. أَطْلُبُ مَا تَشَاءُ وَسَوْفَ تَحْصُلُ عَلَيْهِ!» «أُرِيدُ أَمْرًا وَاحِدًا، يَا مَوْلَايَ.» وَأَمْسَكَ يَدَ مَارِيَانَ، وَاقْتَرَبَ مَعَهَا مِنَ الْمَلِكِ، وَقَالَ: «أَعْطِنَا بَرَكَتَكَ لِنَتَزَوَّجَ، يَا مَوْلَايَ! وَهَكَذَا، تَزَوَّجَ رُوَيْنَ وَمَارِيَانَ. وَأُقِيمَتِ الْحَفَلَاتُ فِي كُلِّ الْقُرَى، وَعَمَّ السَّلَامُ وَالْعَدْلُ الْبِلَادَ مِنْ جَدِيدٍ.







أَمَّا الْأَمِيرُ جُونُ وَمُسْتَشَارُهُ، فَإِنَّ الْمَلِكَ أَبْقَاهُمَا عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ. لَكِنَّهُ نَفَاهُمَا، خَارِجَ  
الْمَمْلَكَةِ، وَلَمْ يَعُدَّ أَحَدٌ يَسْمَعُ بِهِمَا أَبَدًا.



## أَسْئَلَةٌ

- (١) هَلْ تَظُنُّ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا يُحِبُّونَ الْأَمِيرَ جُون؟ لِمَاذَا؟
- (٢) لِمَاذَا كَانَتْ عَلَامَاتُ الْإِثْرِ عَاجٍ وَعَدَمِ الرِّضَى بَادِيَةً عَلَى وَجْهِ مُسْتَشَارِ الْأَمِيرِ؟
- (٣) لِمَاذَا كَانَ رُوَيْنُ هُودٍ وَرِفَاقُهُ يُهَاجِمُونَ عَرَبَاتِ الْأَمِيرِ وَيَنْتَهَبُونَهَا؟
- (٤) لِمَاذَا لَمْ يَكُنْ أَهْلُ الْقَرْيَةِ يَذْكُرُونَ اسْمَ رُوَيْنِ هُودٍ؟
- (٥) كَيْفَ خَلَّصَ رُوَيْنُ صَدِيقَهُ «جُون الصَّغِيرَ»؟
- (٦) هَزَأَ النَّاسُ مِنْ مَنْظَرِ رُوَيْنِ الْمُتَتَكِّرِ فِي الْمُبَارَاةِ. هَلْ ظَلُّوا يَهْزَأُونَ مِنْهُ حِينَ رَمَى سَهْمَهُ؟ لِمَاذَا؟
- (٧) مَا كَانَ هَدَفُ الْأَمِيرِ مِنْ إِقَامَةِ هَذِهِ الْمُبَارَاةِ؟
- (٨) صِيفُ الْفَارِسِ الَّذِي خَلَّصَ رُوَيْنَ مِنْ أَيْدِي جُنُودِ الْأَمِيرِ.
- (٩) مَنْ كَانَ هَذَا الْفَارِسُ؟
- (١٠) مَاذَا فَعَلَ الْمَلِكُ بِأَخِيهِ الْأَمِيرِ وَمُسْتَشَارِهِ؟
- (١١) اِشْرَحِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:

- نَعِيمَ (ص ٥) • نَحْسِيئًا (ص ٦) • وَطْأَةً (ص ١٠) • يَجُوبُونَ (ص ١٠) • ضَرَاوِقَ (ص ١٢) •  
 مُدَجَّجِينَ (ص ١٢) • غَفْلَةً (ص ١٣) • مُطَبَّقَ (ص ١٦) • مَغْسُولَةً (ص ١٧) • مُحَرَّضًا (ص ١٨) • بَرَّةً  
 (ص ٢٠) • أَشْحَمَ (ص ٢٠) • نَفَاهُمَا (ص ٢٣) •



سلسلة «أهل المغامرات العالمية»

---

النَّجْمَةُ الْبَيْضَاءُ

الْفُرْسَانُ الثَّلَاثَةُ

روبن هود

طوم صوير

جزيرة الكنز